

जिला स्तर का प्रधानाचार्य-कम-District Youth Coordinating Officer (DYCO) राजकीय आई.टी.आई. बतौर सदस्य सचिव निम्नलिखित निर्णय उपरोक्त कमेटी से करवायेगें:-

1. आयोजन का स्थान (जिला युवा महोत्सव जिले में स्थित विश्वविद्यालय/कालेज के सभागार परिसर में आयोजित किया जाए तथा सभागार परिसर निःशुल्क प्रदान करवाने के लिए सम्बंधित उपायुक्त/कमेटी अध्यक्ष को आग्रह किया जाए)। जिला युवा महोत्सव के आयोजन Indoor किया जाए। खुले में टेंट आदि ना लगाया जाए।
2. निर्णायक मंडल/सदस्य का चयन।
3. शुभारंभ एवं समापन समारोह में निमंत्रण हेतु मुख्य अतिथि का निर्णय।
4. जिले में स्थित सभी शिक्षण संस्थानों के 15 से 29 वर्ष की आयु के प्रतिभागियों की भागीदारी।
5. जिले के सभी गावों के 15 से 29 वर्ष की आयु के युवाओं की भागीदारी।
6. महोत्सव के प्रचार एवं प्रसार हेतु उपलब्ध राजकीय संसधानों का उपयोग।

जिला स्तर पर कार्यक्रम के आयोजन का प्रबंध एवं खर्च हेतु कमेटी निम्न अनुसार गठित की जाती है:-

जिला स्तर पर स्थित राजकीय आई.टी.आई. का प्रधानाचार्य	अध्यक्ष/डी.डी.ओ.
जिला की सभी राजकीय आई.टी.आई. में प्रत्येक खंड स्तर पर नामित Principal-cum-Block Youth Coordinating Officers (BYCOs)	सदस्य

**Category-A सांस्कृतिक ट्रैक (Cultural Track):-**

**(Competitive up to National Youth Festival Level)**

युवाओं को हमारे देश की कला और सांस्कृतिक पहलुओं को समझने व सराहने तथा एक-दूसरे की संस्कृतियों के साथ भाईचारे के रिश्तों का पता लगाने के उद्देश्य से युवा महोत्सव के अंतर्गत सांस्कृतिक उत्सव की व्यवस्था की गई है। जिसके निम्नलिखित उद्देश्य हैं :-

1. पारंपरिक कला रूपों को बढ़ावा देना और उन्हें आने वाली पीढ़ियों के लिए सुरक्षित रखना।
2. युवाओं में सांस्कृतिक विविधता की सराहना विकसित करना।
3. पारंपरिक कलाकारों को अपनी प्रतिभा प्रदर्शित करने के लिए एक मंच प्रदान करना।

युवा कार्यक्रम एवं खेल मंत्रालय, भारत सरकार के निर्देशानुसार सांस्कृतिक ट्रैक (Cultural Track) की विधाओं हेतु समय सीमा/नियम निम्न प्रकार से होंगे:-

- सांस्कृतिक ट्रैक की गतिविधियाँ जिला एवं राज्य स्तर पर राज्य सरकार द्वारा निर्धारित स्थल पर आयोजित की जाएंगी।
- राज्य सरकारें इन सभी गतिविधियों में व्यापक भागीदारी सुनिश्चित करेंगी, तथा सभी जिलों का संतुलित प्रतिनिधित्व किया जाएगा।
- प्रतिभागियों की आयु 01.09.2025 को 15-29 वर्ष होनी चाहिए
- सभी प्रतिभागियों का पंजीकरण My Bharat Portal पर किया जाना अनिवार्य है।
- एक प्रतिभागी केवल एक ही प्रतियोगिता श्रेणी में भाग ले सकता है।



- सभी जिलों से विजेता राज्य स्तर की प्रतियोगिता में भाग लेंगे।
- जिला स्तर पर विजेताओं को योग्यता प्रमाण-पत्र/पुरस्कार राशि प्रदान की जाएगी।
- प्रत्येक राज्य से प्रत्येक श्रेणी में सर्वश्रेष्ठ टीम का चयन राष्ट्रीय स्तर की प्रतियोगिता के लिए किया जाएगा।

### **Folk Dance (Group)**

1. Maximum number of participants allowed per team is ten. The team may consist of all boys, all girls or a mixture of both.
2. The dance shall be a folk dance (Indian style).
3. Duration of the dance should not be more than 15 minutes.
4. For the setting of the stage, extra five minutes will be given.
5. The participating team will be responsible for removal of their sets, properties, etc. immediately after the completion of their performance.
6. Jury will be constituted by the State Government.
7. Judgment will be based on the basis of rhythm, choreography, costumes, make up, sets and overall effects.
8. Pre-recorded music (tape, cassette etc.) shall not be permitted under this item.

### **Marking system**

Item	Marks
Real Depiction of the Original form of Folk Dance	15
Expression and Movement	15
Costume & Make-up	15
Music & Rhythm Effect	20
Energy & Audience Response	25
Message of the Folk Dance	10
<b>Total</b>	<b>100</b>

### **Folk Song (Group)**

1. Maximum number of participants allowed per team is ten. The team may consist of all boys, all girls or a mixture of both.
2. The folk song should be taken from Indian songs which can be in any regional language.
3. No film songs should be presented.
4. Maximum time allowed for the folk song is 7 minutes. The setting time for the participant shall not exceed 5 minutes.
5. Medley of songs is not allowed.
6. Jury will be constituted by the State Government.



### Marking system

Item	Marks
Sur	35
Tal	35
Real Depiction of the Original form of Folk Song	10
Costume & Make-up	10
Message of the Folk Song	10
<b>Total</b>	<b>100</b>

### Story Writing

1. Each youth may submit only one entry;
2. The entry should be original, in Hindi, English or regional language.
3. Maximum time-limit for story-writing would be 60 minutes. The word limit should not be more than 1000 words;
4. The story must not contain offensive, explicit or inappropriate content. It should also not offend any caste/creed/religion/color/race. Participating youth must fill in their name, complete postal address, mobile number and email.
5. The jury will be constituted by the State Government.

### Painting

1. The themes for Painting shall be "Nasha Mukh Yuva" or "Youth for healthy lifestyle".
2. Each youth may submit one entry;
3. The medium of painting may be Pencil colour / Acrylic / Water colour / crayon etc. as per their choice.
4. The entry should be original;
5. The maximum time-limit for painting would be 90 minutes. The painting must be made on A3 Size i.e., 11.7" \* 16.5";
6. The painting must not represent any particular organization or any brand name. However, participating youth must fill in their name, complete postal address, mobile number and email.
7. Youth submitting their painting in the competition will require to mention caption of the painting in 20-30 words;
8. The jury will be constituted by the State Government.

### Declamation

1. The topic of Declamation is "Emergency period and violation of Constitution in India" and "Safeguarding Democracy and Democratic values"
2. The language would be Hindi or English.
3. Each participant will be given a maximum of 7 minutes for presentation.
4. The participant will speak on the topic and deliver a prepared speech.
5. Jury & Evaluation: The jury will be constituted by the State Government.



6. Evaluation will be based on the clarity of speech, flow, relevance to the topic, non-repetition of words and sentences, confidence, awareness about the topic, etc.
7. 03 Judges having the field expertise (Professors/ orators etc.) would judge the participants on the criteria as below:

S. No.	Marking Criteria	Marks
1.	<b>Content and Substance</b> i. Amount of Factual Data Presented ii. Historical and authentic references iii. Analysis of current situation iv. Suggestions/recommendations for improvement v. New ideas brought out	30
2.	Communication/Oratory skills	20
3.	Presentation skills	20
4.	Clarity of ideas and thoughts	20
5.	Confidence level	10
<b>Total</b>		<b>100</b>

### Poetry writing

1. Each youth may submit only one entry;
2. The entry should be original, in Hindi, English or regional language.
3. Maximum time-limit for poetry-writing would be 90 minutes.
4. The poetry must not contain offensive, explicit or inappropriate content. It should also not offend any caste/creed/religion/color/race. Participating youth must fill in their name, complete postal address, mobile number and email.
5. The jury will be constituted by the State Government.
6. 3 participants per state reach at National Level
7. 03 Judges having the field expertise (professors/leading writers/journalists/ poets, etc.) Official Language of State/Hindi/English would judge the participants on the criteria as below:

S. No.	Marking Criteria	Marks
1.	Adherence to theme	25
2.	Marks of Creativity and Originality	25
3.	Coherence of form and structure (harmony of words, presentation)	25
4.	Clarity of imagery/ facts and language	25
<b>Total</b>		<b>100</b>



**Category-B नवाचार ट्रैक (Innovation Track) (विज्ञान मेला)**

**(Competitive up to State Youth Festival Level)**

विज्ञान और प्रौद्योगिकी तार्किक सोच, समस्या-समाधान और नवाचार को प्रोत्साहित करती है, जो पर्यावरण और जलवायु परिवर्तन, स्वास्थ्य संकट आदि जैसी आधुनिक चुनौतियों का समाधान करने के लिए आवश्यक है। विज्ञान मेला प्रदर्शनी एक गतिशील आयोजन है। जिसका उद्देश्य युवाओं में विज्ञान और प्रौद्योगिकी के प्रति रुचि जगाना है, जहाँ युवा मस्तिष्कों द्वारा विकसित नवाचारी परियोजनाओं को प्रदर्शित किया जाएगा। यह आयोजन युवाओं, छात्रों, शिक्षकों और आम जनता को एक इंटरैक्टिव मंच प्रदान करेगा, जहाँ वे ऐसे नवाचारपूर्ण विचारों और तकनीकी प्रगति से जुड़ सकेंगे जो स्थानीय और वैश्विक चुनौतियों का समाधान करें। विज्ञान और प्रौद्योगिकी के दैनिक जीवन में महत्व को उजागर करके, विज्ञान मेला प्रदर्शनी का उद्देश्य अगली पीढ़ी के नवप्रवर्तकों को प्रेरित करना और विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में उनकी सक्रिय भागीदारी को प्रोत्साहित करना है। जिसके निम्नलिखित उद्देश्य हैं :-

1. युवाओं और छात्रों को उनके नवाचारी विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी प्रोजेक्ट प्रस्तुत करने के लिए एक मंच प्रदान करना।
2. युवाओं में विज्ञान और प्रौद्योगिकी के प्रति जिज्ञासा और रुचि जगाना।
3. ऐसे युवा नवप्रवर्तकों का समुदाय बनाना जो समाज के विकास हेतु विज्ञान के उपयोग को लेकर उत्साही हों।

**युवा कार्यक्रम एवं खेल मंत्रालय, भारत सरकार के निर्देशानुसार विज्ञान मेला प्रदर्शनी (Science Mela) की विधाओं हेतु समय सीमा/नियम निम्न प्रकार से होंगे:-**

- न्यूनतम 10 टीमों की सहभागिता (प्रत्येक टीम में अधिकतम 05 सदस्य होंगे)। जिला स्तर पर प्रथम पुरुस्कार विजेता और द्वितीय पुरुस्कार विजेता टीम राज्य स्तरीय प्रतियोगिता के लिए चयनित होगी।
- विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी परियोजना प्रदर्शनी स्कूलों, कॉलेजों और तकनीकी संस्थानों के युवा और छात्र अपने नवाचारी प्रोजेक्ट प्रस्तुत करेंगे। इन प्रोजेक्ट्स का केंद्र जैव प्रौद्योगिकी, रोबोटिक्स, कृत्रिम बुद्धिमत्ता, नवीकरणीय ऊर्जा, पर्यावरण संरक्षण, स्वास्थ्य प्रौद्योगिकी, डिजिटल समाधान आदि होंगे।
- पुरस्कार और मान्यता उत्कृष्ट प्रोजेक्ट प्रस्तुत करने वाली टीमों को पुरस्कार दिए जाएंगे, जिसमें सृजनात्मकता, नवाचार और व्यावहारिक अनुप्रयोग को मान्यता दी जाएगी।
- विज्ञान मेला विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी परिषदों के सहयोग से आयोजित किया जाएगा। युवा विज्ञान और प्रौद्योगिकी में नवाचार को दर्शाने वाली परियोजनाएँ प्रदर्शित करेंगे। प्रतियोगिता टीमों के लिए होगी।
- प्रतियोगिता का आधार व्यावहारिक अनुप्रयोग, किफायती नवाचार, प्रस्तुति एवं प्रभाव पर होगा। जहाँ तक संभव हो, मौजूदा प्रणालियों (जैसे बाँध, सोलर सिस्टम आदि) के केवल मॉडल/कला-कौशल को प्रोत्साहित किया जाएगा। प्रदर्शनी में नवाचार केंद्र बिंदु होना चाहिए।
- विज्ञान मेला प्रदर्शनी का व्यापक प्रचार-प्रसार सोशल मीडिया पोस्ट, संस्थानों को पत्र, संगठनों से आमंत्रण आदि के माध्यम से सुनिश्चित किया जाएगा।
- जिले के सभी ब्लॉकों से प्रतिनिधित्व सुनिश्चित किया जाए।



- इच्छुक युवाओं को My Bharat पोर्टल पर पंजीकरण करना होगा और Innovation Track (विज्ञान मेला प्रदर्शनी) में भाग लेने के लिए आवेदन करना होगा।
- विद्यालयों, कॉलेजों और विश्वविद्यालयों के साथ समन्वय कर विज्ञान और प्रौद्योगिकी पाठ्यक्रमों से अधिकतम युवाओं को जोड़कर विविध परियोजनाओं का प्रदर्शन सुनिश्चित किया जाएगा।
- प्रौद्योगिकी-आधारित नवाचारी परियोजनाओं में रुचि रखने वाले युवाओं को भागीदारी हेतु प्रोत्साहित किया जाएगा।
- निर्णायक एवं मूल्यांकन 03 निर्णायक (प्रोफेसर/विज्ञान विशेषज्ञ/ Innovator) होंगे।

**Marking system**

Item	Marks
Innovation in approach	50
Quality of presentation	20
Impact	30
Total	100

**Category-C (District Level Folk Musical Instrumental Competition up to State Youth Festival Level)**

• **Group Folk Musical Instrumental Competition:-**

1. Maximum number of participants allowed per team is 10 (Ten). The team may consist of all boys, all girls or a mixture of both.
2. Participant can perform only Folk musical instruments.
3. Maximum time allowed is 7 minutes. The setting time for the participant shall not exceed 5 minutes.
4. The participating team will be responsible for removal of their sets, properties, etc. immediately after the completion of their performance.
5. Participants must bring their own instruments.
6. No electronic instruments, pre-recorded tracks or background music are not permitted.
7. Only traditional folk musical instruments are allowed (e.g., dhol, nagada, been, algoza, sarangi, ektara, dholak, khartal, manjira, Banjo, Ghariya, Tuba, Basuri etc.).
8. Costumes reflecting folk tradition are encouraged.

• **Solo Folk Musical Instrumental Competition:-**

1. Participant can perform only one Folk musical instrument.
2. Maximum time allowed is 7 minutes. The setting time for the participant shall not exceed 5 minutes.
3. The participating team will be responsible for removal of their sets, properties, etc. immediately after the completion of their performance.
4. Participant must bring their own instruments.
5. No electronic instrument, pre-recorded track or background music are not permitted.
6. Only traditional folk musical instruments are allowed (e.g., dhol, nagada, been, algoza, sarangi, ektara, dholak, khartal, manjira, Banjo, Ghariya, Tuba, Basuri etc.).
7. Costumes reflecting folk tradition are encouraged.



**Marking system of Solo & Group Folk Musical Instrumental Competition**

Item	Marks
Real Depiction of the Original form of Folk Musical instrument.	15
Rhythm, Technique and Clarity	25
Costume & Make-up	15
Stage Presence & Presentation	20
Energy & Audience Response	15
Message of the Presentation	10
<b>Total</b>	<b>100</b>

सभी जिला स्तर पर राजकीय आई.टी.आई. के प्रधानाचार्य को जिला युवा महोत्सव के आयोजनार्थ वित्तीय स्वीकृति निम्न प्रकार से दी जानी है:-

**तालिका-क**

क्रमांक	मद	अनुमानित राशि (रूपये में)
1.	निर्णायक मण्डल के 14 सदस्यों (Judge) के लिए 2000/- रूपये प्रति निर्णायक सदस्य प्रति दिन (अधिकतम 02 दिन के लिए) की दर से मानदेय। नोट:- यदि विधा एक दिन ही आयोजित होती है तो एक दिन का मानदेय देय होगा और यदि विधा दो दिन ही आयोजित होती है तो दो दिन का मानदेय देय होगा।	36,000/-
2.	41 प्रथम स्थान प्राप्त करने वाले प्रतिभागियों को राशि 3100/- रूपये प्रतिभागी की दर से $41 \times 3100 = 1,27,100/-$ नकद ईनाम देने पर खर्च। नोट:- ग्रुप Event में ईनाम राशि 3100/- रूपये प्रति प्रतिभागी की दर से अथवा अधिकतम राशि 31000/- रूपये, जो भी कम हो, दी जाएगी।	1,27,100/-
3.	41 द्वितीय स्थान प्राप्त करने वाले प्रतिभागियों को राशि 2100/- रूपये प्रतिभागी की दर से $41 \times 2100 = 86,100/-$ नकद ईनाम देने पर खर्च। नोट:- ग्रुप Event में ईनाम राशि 2100/- रूपये प्रति प्रतिभागी की दर से अथवा अधिकतम राशि 21,000/- रूपये, जो भी कम हो, दी जाएगी।	86,100/-
4.	41 तृतीय स्थान प्राप्त करने वाले प्रतिभागियों को राशि 1100/- रूपये प्रतिभागी की दर से $41 \times 1100 = 45,100/-$ नकद ईनाम देने पर खर्च। नोट:- ग्रुप Event में ईनाम राशि 1100/- रूपये प्रति प्रतिभागी की दर से अथवा अधिकतम राशि 11000/- रूपये, जो भी कम हो, दी जाएगी।	45,100/-
5.	Light and Sound, Stage पर खर्च 2 दिन के लिए।	15,000/-
6.	VIPs and Judges के जलपान हेतु अधिकतम खर्च।	
7.	प्रतिभागियों तथा स्टाफ सदस्यों के लिए चाय/बिस्कुट एवं पीने के पानी की व्यवस्था हेतु खर्च (प्रतिभागी अपना खाना स्वयं अपने साथ लेकर आयेगें)	30,000/-
8.	मिसलेनियस (स्टेशनरी, प्रमाण पत्र, टैण्टेज, बैनर, फोटोग्राफी, उदघाटन, समापन व अन्य अनदेखे खर्चे)	75,000/-
	<b>कुल</b>	<b>4,14,300/-</b>



**Marking system of Solo & Group Folk Musical Instrumental Competition**

Item	Marks
Real Depiction of the Original form of Folk Musical instrument.	15
Rhythm, Technique and Clarity	25
Costume & Make-up	15
Stage Presence & Presentation	20
Energy & Audience Response	15
Message of the Presentation	10
Total	100